

第五屆 WOCMAT 議程

台灣大學 10 月 18 日星期日 October 18, Sunday, 2009

Program	Chair	Place	Time
報到、註冊	籌備處	台大博理館國際演講廳	08:00~08:40
開幕式 / Opening Ceremony	開南大學高安邦校長	台大博理館國際演講廳	08:40-09:00
專題演講 1 / Keynote Speech I 主講人 / Speaker : Robert Wechsler (美國藝術家、德國 Palindrome 舞蹈團總監) 主題 : Motion Tracking	開南大學資傳系主任張世勳教授	台大博理館國際演講廳	09:00~10:00
茶敘 / Break (壁報論文展示)		台大博理館前廊 (Lobby)	10:00-10:20
第一場論文發表 / Paper Presentation I 主題 : 多媒體互動 / Multimedia Interactions	鄭士康教授 / S.K. Jeng	台大博理館國際演講廳	10:20-11:10
第二場論文發表 / Paper Presentation II 主題 : 音訊處理 I / Audio Signal Processing (I)	白明憲教授 / M.S.. Bai	台大博理館國際演講廳	11:10-12:00
午餐、茶敘 / Lunch (餐盒)	籌備處 王婷玉教授 (謹提供貴賓及工作同仁)	博理館 201 會議室,	12:00-13:30
壁報論文展示 (音樂電腦選播)	開南大學 朱育佑、張鵬展教授 /	博理館 B1 西側空間、201 會議室	二天
專題演講 2 / Invited Speech I 主講人 / Speaker : Jeffrey Stolet	方志方教授	台大博理館國際演講廳	13:30-14:30
第三場論文發表 / Paper Presentation III 主題 : 音訊處理 II / Audio Signal Processing (II)	蘇文鈺教授	台大博理館國際演講廳	14:30-15:30
茶敘 (壁報論文展示) / Break (Poster Exhibition)		博理館前廊、B1 西側	15:30-15:50

專題演講 3/Invited Speech II 主講人 / Speaker : Bruce Gremo	謝世福教授 / S. F. Hsieh	台大博理館國際演講廳	15:50-16:50
☐餐	(謹提供貴賓及受邀同仁)		17:00-19:00
☐間音樂會 / Concert (1) (索票進場)	趙菁文教授	國立藝術教育館 (南海路)	19:30-21:30

10月19日星期一 / Oct. 19, Monday, 2009

Program	Chair	Place	Time
專題演講 4/ Keynote Speech II 主講人 / Speaker : Prof. Dr. Fredric Voisin (法國 Montbéliard 音樂舞蹈戲劇學院) 主題：電腦應用於音樂分析 <i>Computer Aided Musical Analysis : A « Morphological » Approach to Music Analysis</i>	會興魁教授 / S. K. Tzeng	台大博理館國際演講廳	09:00-10:00
茶敘 / Break		博理館前廊、B1西側	10:00-10:20
專題演講 5/Invited Speech I 主講人 / Speaker : 北京中央音樂院 張小夫教授 Prof. Xiao-Fu Zhang the Center Conservatory Beijing, China	沈錕坤教授	台大博理館國際演講廳	10:20-11:10
第四場論文發表 / Paper Presentation IV 主題：	古炎鴻教授	台大博理館國際演講廳	11:10-12:00
午餐 / Lunch	(謹提供貴賓及工作同仁)	電資中心國際會議廳/ MIRC International Auditorium	12:00-13:30
受邀演講 4 / Invited Speech III 主講人 / Speaker : 嶋津武仁 (Takehito Shimazu 日本福島大學教授)	會毓忠教授 / Y. C. Tseng	台大博理館國際演講廳	13:30-14:30

主題：THE DIFFERENCES BETWEEN JAPANESE SOUND AND EUROPEAN SOUND IN THE ELECTRONIC MUSIC			
第六場論文發表 / Paper Presentation VI 主題：音訊辨識 / Audio Recognition	張智星教授	台大博理館 國際演講廳 I Auditorium	14:30-15:30
音樂家與工程師的對話 / Panel Discussion	李忠謀教授/ 柯芳隆教授	台大博理館 國際演講廳	15:30-17:00
茶敘 / Break		博理館前廊、B1 西側	17:00-17:30
晚餐（自備） / Dinner (on your own)			
閉幕音樂會 / Concert (2) (索票進場)	曾興魁教授	國立藝術教育館 (南海路)	19:00-21:00

10月19日~10月22日邀請 Prof. Jeffrey Stolet、Prof. Frédéric Voisin、^{*} 國
Palindrome 舞蹈團總監 Robert Wechsler、嶋津武仁 (**Takehito Shimazu**) 教
授等四位學者進行與台大、師大、交大等校進行 **Workshop** 講座與 s 學術交流
活動。